



CIMITERO MONUMENTALE

18 GIUGNO 2023

ORE 10.30

# NOTE DI MEMORIA

Ricordi in musica

Concerto della  
**Banda Musicale della Polizia Locale**



*Direttori*

**Marco Luca Capucci**  
**Achille Stroppa**

Ingresso libero

# CONCERTO

18 Giugno 2023 | ore 10.30

## NUC (Nobis Urbem Commendant)

di Marco Luca Capucci

## CONQUEST OF PARADISE

di Vangelis

## SERENADE

di Derek Bourgeois

## FUNERAL MARCH OF A MARIONET

di Charles Gounod – arr. M.C. Meyrelles

## FLORENTINER MARCH

di Julius Fucik – arr. M.L.Lake

## TO A FRIEND

di Jacob de Haan

## OVERTURE FOR WINDS

di Charles Carter

## THEME FOR TRUMPET

di Michele Mangani (solista ospite - trombettista Raffaele Kholer)

## MI VOEURI CUNTAA (omaggio a Enzo Jannacci)

musiche di E. Jannacci – Arr. Achille Stroppa

# MUSICISTI

## Direttori:

M° Marco Luca Capucci

M° Achille Stroppa



**Flauto:** Sovr. Galeano Rosanna, Sovr. Sc. Danelli Marzia,

**Clarinetto piccolo Mib:** Ass. Esp. Pittau Maria Daniela

**Clarinetto:** Ass. Esp. Pantò Letizia,

Ass. Esp. Lamanna Francesco, Meroni Ivan, Monti Federica

Ass. Arena Gianluigi, Sovr. Morabito Marcello

**Sax soprano:** Ass. Sc. Castriciano Pasqualino

**Sax contralto:** Ass. Sc. Merico Antonio Pasquale, Midili Donatella

**Sax tenore:** Ass. Sc. Bibbiani Guido, Ass. Mineo Mario

**Sax baritono:** Ass. Cadeddu Massimo, Sovr. Pisoni Marco

**Tromba:** Vice Comm. Capucci Marco Luca, Ass. Greco Alfonso,

Comm. Capo Blanda Francesco, Ass. Giorgi Giordano, Piccirillo

Vincenzo, Sanvito Sabrina

**Flicorno contralto:** Sovr. Binaghi Roberto, Sovr. Sc. Stroppa

Achille, Sovr. Esp. Cattoni Armando

**Basso Tuba:** Ass. Esp. Arvieri Augusto

**Glockenspiel:** Ass. Cambria Rosaria

**Percussioni:** Ass. Rogato Stefano, Sovr. Crifasi Francesco,

Sovr. Rappa Gerardo, Sovr. Bombaci Giuseppe

**E.w.i.:** Comm. Capo Blanda Francesco



**La Banda Musicale della Polizia Locale di Milano** si è costituita nel 2011 e in Italia è una delle quattro formazioni musicali di Polizia Locale insieme a quelle di Roma, Torino e Venezia. Agenti e Ufficiali che compongono la formazione continuano ad essere operatori di Polizia Locale e quotidianamente svolgono i loro compiti d'istituto. Con ampio repertorio, che comprende oltre alle tradizionali marce militari anche brani originali e trascrizioni di musica classica e contemporanea, la Banda contribuisce ad avvicinare i cittadini alle istituzioni e alla figura dell'operatore di Polizia Locale che i milanesi chiamano affettuosamente "ghisa". Dal 2015 ad aprile del 2023 è stata diretta dal Maestro Giorgio Poli. Attualmente la Banda è diretta dal Maestro Marco Luca Capucci e dal Maestro Achille Stroppa.

**Marco Luca Capucci** oltre agli studi di violino (compimento medio) si è diplomato in mandolino al Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, in tromba al Conservatorio G. Verdi di Como e in composizione e strumentazione per orchestra di fiati al Conservatorio G. Verdi di Milano. Si occupa da anni della divulgazione della musica per mandolino attraverso concerti, conferenze, pubblicazioni e corsi didattici. Oltre al repertorio tradizionale si è specializzato in quello antico usando differenti tipi di mandolino barocco, tra cui quello lombardo, quello napoletano e quello bresciano. Ha inciso diversi cd per la Concerto e la Ducale sul repertorio mandolinistico settecentesco. È stato docente di mandolino antico e moderno presso la Scuola Civica di Musica di Milano. Nel 2011 promotore del "Progetto Banda" nella Polizia Locale di Milano ne ha redatto il primo regolamento, approvato ufficialmente nel 2014, diventando Vice Direttore. Ha strumentato e composto diversi brani per la Banda Musicale tra cui la marcia d'ordinanza NUC, acronimo di Nobis Urbem Commendant, motto della Polizia Locale di Milano.

**Achille Stroppa** si è diplomato in Chitarra presso il Conservatorio "F. A. Bonporti" di Trento svolgendo da subito un'intensa attività concertistica con varie formazioni da camera e orchestrali. Ha partecipato a incisioni discografiche e, attraverso l'insegnamento, si dedica alla diffusione della musica per chitarra. Appassionandosi in seguito alla musica per orchestra a fiati si diploma con il massimo dei voti in Strumentazione e Composizione per Orchestra di Fiati presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Conseguite inoltre il Master di I livello in Direzione d'Orchestra di Fiati (indirizzo interpretativo) sempre presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Frequenta varie masterclass di composizione e direzione d'orchestra di fiati con compositori e direttori stranieri quali M° Even Feldman, M° José Miguel Fayos-Jordan, M° Rafa Aguillo e il M° Franco Cesarini. Ha partecipato a concorsi internazionali di composizione di musica bandistica negli anni 2021-2022. Dal 2016 collabora attivamente nella direzione della Banda Musicale della Polizia Locale di Milano.

**Raffaele Kohler** si diploma a pieni voti in tromba nel 2001 presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Appena diplomato esordisce come attore e musicista nei musical Fame e Giamburrasca e a venticinque anni inizia a collaborare con la Banda Osiris in numerosi spettacoli teatrali. Nel 2017 forma la Raffaele Kohler Swing Band con la quale si esibisce in tutta Italia e all'estero, incidendo cinque album discografici. Nel 2019 insieme al suo compagno di ottone, il trombonista Luciano Macchia forma la Band degli Slide Pistons. Nel marzo 2020 si fa conoscere al mondo intero per il video finito su tutti i telegiornali della sua commovente esibizione di "O mia bela Madunina" suonata dalla finestra di casa sua durante il primo lockdown per dare sostegno e forza a tutto il vicinato. Collabora negli spettacoli teatrali del comico Enrico Bertolino ed è colonna sonora degli spettacoli dell'attore Gianfelice Facchetti.