

Il museo a cielo aperto di Milano: Cimitero Monumentale

Descrizione dell'area di intervento e del contesto territoriale entro il quale si realizza il progetto:

Il Cimitero Monumentale di Milano si intende qualificare sempre più come un sito culturale aperto al pubblico. È un museo a cielo aperto per la storia, la cultura, l'architettura, l'arte funeraria e i defunti illustri presenti all'interno, che spaziano in tutti i campi, dall'arte alla tecnologia. Nell'ampio spazio a disposizione, vi sono luoghi destinati all'accoglienza turistica, all'attività informativa mediante l'utilizzo di postazione Internet ed anche una zona di ristoro. Durante tutto l'anno si realizzano passeggiate tematiche e visite guidate gratuite su un percorso generale e su vari percorsi tematici specificamente sviluppati, che coinvolgono cittadini e scolaresche. Ogni anno il Complesso Monumentale ospita numerose iniziative culturali, quali: spettacoli teatrali, concerti, letture e proiezioni.

Obiettivi del progetto:

- 1) Valorizzare e migliorare la fruibilità del servizio di accoglienza ai visitatori e delle visite guidate**
- 2) Valorizzare e promuovere le ricchezze custodite al Monumentale**

Ruolo ed attività previste per i volontari nell'ambito del progetto:

Dal primo giorno di avvio del progetto l'operatore volontario sarà affiancato dall'OLP che gli fornirà tutte le indicazioni utili ad operare.

Dopo questo primo periodo potrà inserirsi in modo attivo e relativamente autonomo, se ritenuto necessario dall'Olp, nei servizi previsti, potendo sempre contare sul coordinamento e sulla supervisione del proprio operatore e del personale di riferimento dei servizi.

Le attività sono descritte in relazione agli obiettivi indicati nei punti precedenti e di seguito presentati con il dettaglio di attività per ciascun obiettivo .

1) OBIETTIVO: Valorizzare e migliorare la fruibilità del servizio di accoglienza ai visitatori e delle visite guidate

1.1 Accoglienza e organizzazione dei gruppi

Il volontario si occuperà di valorizzare i servizi di accoglienza e assistenza dei visitatori (italiani e stranieri) con modalità che verranno definite in base al target di utenza e alle necessità dell'Amministrazione. L'attività consiste nel fornire informazioni ed indicazioni di percorso, così da migliorare la fruibilità dei servizi offerti ai visitatori. Inoltre, il volontario potrà effettuare brevi interviste, a fini statistici, ai visitatori in ottica di incrementare la qualità dei servizi.

Attività di Progetto:

- Accoglienza e gestione flussi;
- Diffusione di informazioni relative ai percorsi e informazioni tecniche;
- Distribuzione del materiale informativo;
- Analisi dei visitatori e raccolta dei dati statistici relativi al flusso degli ingressi.

1.2 Gestione dei percorsi di scoperta del Complesso Monumentale

Il volontario sarà coinvolto nell'attività relativa all'organizzazione e progettazione delle visite guidate generali sia di quelle tematiche (prenotazioni e contatto con le scolaresche e le associazioni) così da ampliare l'offerta di iniziative.

Sarà richiesto anche di condurre anche personalmente le visite (in base alla domanda culturale del vivace contesto di Milano in media ogni volontario riesce a condurre 50/60 visite all'anno).

Attività di Progetto:

- Progettazione di nuovi percorsi guidati e didattici da effettuare e studio in vista della conduzione della visita;
- Conduzione della visita;
- Gestione delle prenotazioni delle visite;

- Accoglienza dei visitatori anche con riferimento alla distribuzione di materiale informativo;
- Contatto con le scolaresche e le associazioni che si recano in visita.

2) **OBIETTIVO: Valorizzare e promuovere le ricchezze custodite al Monumentale**

2.1 Organizzazione di iniziative culturali tra cui “Giornate dei Musei a Cielo Aperto”

Il volontario supporterà le altre figure professionali del Monumentale nella ricerca di temi e contenuti per l'organizzazione e la valorizzazione dell'offerta di eventi e mostre. Fornirà altresì supporto in eventi fissi già calendarizzati come le “Giornate dei musei a cielo aperto”, che si tengono durante l'anno e il cui programma solitamente prevede l'ideazione e la conduzione di visite guidate tematiche, la proiezione di corti cinematografici o documentari, la messa in scena di spettacoli teatrali e concerti.

Attività di Progetto:

- Individuazione di temi e contenuti;
- Supporto nella realizzazione degli eventi sia logistica sia di promozione e comunicazione;
- Relazioni con Organizzazioni varie per la messa in scena di spettacoli teatrali e concerti.

2.2 Promozione del Complesso Monumentale e delle iniziative culturali

Il volontario, con l'operatore preposto, offrirà supporto per la definizione di nuove strategie per migliorare la comunicazione delle iniziative, più digitale e smart possibile. Farà proprie le modalità in uso e studierà per creare temi e contenuti nuovi, materiale promozionale da sviluppare sia in formato cartaceo che digitale a seconda della sua destinazione finale.

Attività di Progetto:

- Creazione di materiali informativi (volantini, opuscoli, ecc.);
- Realizzazione di contenuti e aggiornamento del sito internet;
- Cura della comunicazione digitale e sui profili social;
- Studio e progettazione per lo sviluppo delle connessioni culturali attinenti.

Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:

1145 ore in 12 mesi con una media di 25 ore settimanali.

Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5 massimo 6): 5

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:

Flessibilità oraria.

Disponibilità a prestare servizio nel fine settimana, in giorni festivi e/o in orario serale in occasione di eventi e attività connesse al servizio.

Rispetto della privacy.

Rispetto dello Statuto Comunale e delle generali regole di comportamento valide per i dipendenti dell'Ente; rispetto delle normative nazionali e dei codici comportamentali.