

MUSEI A CIELO

APERTO | XVI giornata europea

Cimitero Monumentale di Milano

2 giugno 2019

Concerto

a cura dei Civici Corsi di Jazz

ore 17.30

Piazzale Cimitero Monumentale

LE MUSICHE

Le follie ensemble

Sabrina Sparti, voce

Mariangela Tandoi, pianoforte

Sarah Volpi, contrabbasso

Paola Tezzon, violino

Veronica Moruzzi violino

SPECIAL GUEST *Enrico Intra Alfonso Alberti*

Programma

Gracias a la vida Violeta Parra

Besame Mucho Consuelo Velasquez

La belle Vie Shacha Distel, J. Broussole

My funny valentine Chet Baker e Stan Getz

Lullaby of Birdland G. Shearing, B. Foster

Sympatque China Forbes, T. Lauderdale

Concerto omaggio a Giorgio Gaslini in occasione dei cinque anni dalla scomparsa, avvenuta nel 2014, di una delle figure centrali del jazz e della musica colta in generale del Novecento italiano. Per ricordarlo suoneranno due grandi pianisti, Enrico Intra e Alfonso Alberti, oltre a un gruppo al femminile dei Civici Corsi di Jazz. Intra, che sin dagli anni cinquanta ha condiviso con Gaslini la battaglia per sprovvincializzare l'ambiente jazzistico nazionale, presenterà in piano solo alcune proprie composizioni intese come un tributo al collega scomparso. Alberti, uno dei maggiori interpreti della musica pianistica contemporanea, interpreterà una serie di pagine di Gaslini scritte in maniera "trasversale", secondo il pensiero della "musica totale" che il Maestro, che tra l'altro è tumolato al famedio insieme alle personalità che hanno fatto grande Milano, ha sostenuto sin dagli anni sessanta. L'omaggio de *Le Follie Ensemble*, gruppo "rosa" dei corsi milanesi, vuole invece mettere in evidenza l'interesse per il mondo musicale al femminile che Gaslini ha sempre avuto e che lo ha visto contribuire al lancio di personalità della vocalità jazz italiana, tra cui, per tutte, Tiziana Ghiglioni.



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado

promosso da

organizzazione e realizzazione



Comune di
Milano

CIMITERO MONUMENTALE



Fondazione Milano®